



VISUAL CONCERT
Contempoartensemble - Image Auditive

73° MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
Teatro Goldoni 27 maggio 2010 ore 20:30

Il concerto sarà preceduto, alle ore 18.30, da un incontro con il pubblico a cui parteciperanno Jean Baptiste Barrière, Mauro Ceccanti e Nicola Sani.

Mauro Ceccanti direttore
Jean-Baptiste Barrière progetto audiovisivo
Vittorio Ceccanti violoncello
Maria Elena Romanazzi soprano
Duccio Ceccanti violino
Antonio Caggiano percussioni



Kaija Saariaho

Petals (1988) per violoncello ed elettronica versione speciale live di Petals di J.B. Barrière per Contempoartensemble

prima assoluta in visual concert

Kaija Saariaho

Changing Light (2002) per violino, soprano ed elettronica

Prima italiana nella versione originale

Jean Baptiste Barrière

Violance (2003) per violino ed elettronica

Prima italiana nella versione originale

Kaija Saariaho

Six Japanese Gardens (1994) per percussioni ed elettronica

Prima italiana in visual concert

Kaija Saariaho

Lichtbogen (1986) per ensemble ed elettronica

versione speciale live di Lichtbogen di J. B. Barriere per Contempoartensemble

prima assoluta in visual concert

CONTEMPOARTENSEMBLE

Elisa Cozzini flauto

Antonio Caggiano percussioni

Patrizia Bini arpa

Andrea Secchi pianoforte

Duccio Ceccanti violino

Francesco Peverini violino

Edoardo Rosadini viola

Vittorio Ceccanti violoncello

Alberto Bocini contrabasso

IMAGE AUDITIVE

Franck Rossi ingegnere del suono

François Galard video e sviluppo informatico delle immagini

Pierre Jean Bouyer video

Isabelle Barrière video

Con il contributo di :



Kaija Saariaho



Jean Baptiste Barrière