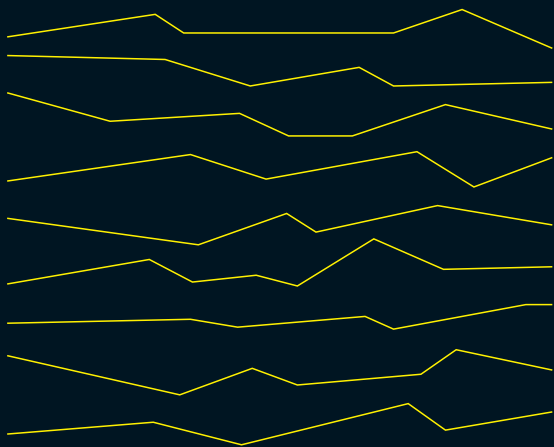
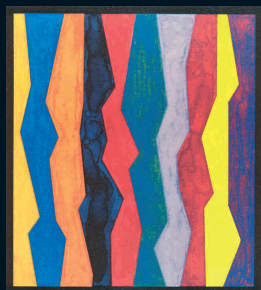


CONTEMPOPRATOFESTIVAL 2003

Direttore artistico Mauro Ceccanti



CONTEMPOPRATOFESTIVAL 2003

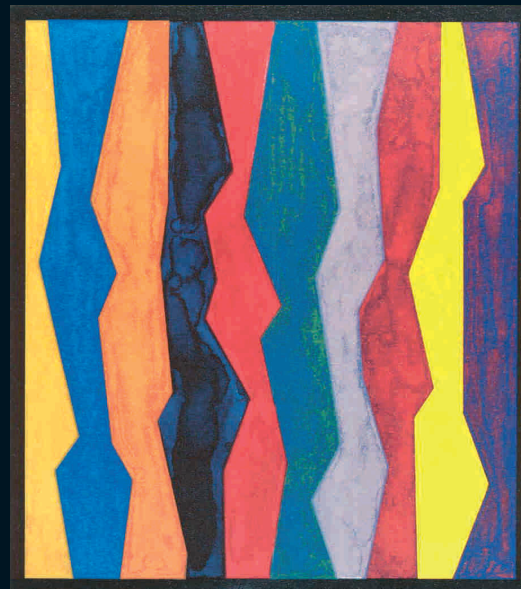


CONTEMPOARTENSEMBLE



Arcadio Baracchi > flauto
Giovanni Riccucci > clarinetto
Tania Tronci > corno
Stefano Vicentini > fagotto
Francesco Furlanich > controfagotto
Riccardo Tarlini > bassotuba
Duccio Bianchi > chitarra
Susanna Bertuccioli > arpa
Jonathan Faralli > percussioni
Vittorio Ferrari > percussioni
Federico Poli > vibrafono
Duccio Ceccanti > violino
Emanuele Pacifici > violino
Edoardo Rosadini > viola
Sabrina Giuliani > viola
Vittorio Ceccanti > violoncello
Alberto Bocini > contrabbasso
Antonio Giovannini > contraltista

969 03 >>> tanch@eped.it



Assessorato alla Cultura - Comune di Prato
Assessorato alla Cultura - Provincia di Prato
Contempoartensemble
Teatro Metastasio Stabile della Toscana
Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci

Con il contributo della Regione Toscana

CONTEMPOPRATOFESTIVAL 2003

Direttore artistico Mauro Ceccanti

domenica 21 settembre ore 21,00
Teatro Metastasio

VITTORIO CECCANTI > violoncello
BRUNO CANINO > pianoforte

SAMUEL BARBER Sonata in Do minore op. 6

RICHARD STRAUSS Sonata in Fa maggiore op. 6

BRUNO CANINO Impromptu n. 4 per violoncello e pianoforte (1995)

SERGEI PROKOFIEFF Sonata in Do maggiore op. 119

martedì 30 settembre ore 21,00
Teatro Metastasio

CONTEMPOARTENSEMBLE
direttore **MAURO CECCANTI**

Musiche di **FABIO VACCHI** per il film
"IL MESTIERE DELLE ARMI" di **Ermanno Olmi**
Coordinamento e progetto audiovisivo di **Luciano Alberti**

WANDERER OKTETT per clarinetto, fagotto, corno, due violini,
viola, violoncello e contrabbasso

DAI CALANCHI DI SABBIUONO per flauto, clarinetto basso,
percussioni, violino e violoncello

SUONO DI CANNA per flauto basso, clarinetto basso,
contrafagotto, basso tuba, chitarra e contrabbasso

PRESTO DA BOSCHI E PRATI **DUCCIO CECCANTI** > violino

PASSACAGLIA **GIOVANNI RICCUCCI** > clarinetto basso
RICCARDO TARLINI > basso tuba

IN ALBA MIA DIR **VITTORIO CECCANTI** > violoncello

TEMPO D'ARCO **ALBERTO BOCINI** > contrabbasso

Da "FLOW MY DOWLAND": **FLOW MY TEARS** per contraltista,
flauto, clarinetto basso, fagotto, vibrafono, chitarra, arpa,
violino, viola e violoncello
ANTONIO GIOVANNINI > contraltista

sabato 4 ottobre ore 21,00
Officina Giovani, ex Macelli

PIETRO DE MARIA > pianoforte
ANTON DRESSLER > clarinetto
PAVEL BERMAN > violino
DUCCIO CECCANTI > violino
IAKOV ZATS > viola
VITTORIO CECCANTI > violoncello

SERGEI PROKOFIEFF Ouverture su temi ebraici op. 34
per pianoforte, clarinetto, due violini, viola e violoncello

MAURICE RAVEL Sonata per violino e violoncello

ALFRED SCHNITKE Stille Musik per violino e violoncello

DIMITRI SCHOSTAKOVICH Quintetto per pianoforte e
archi Op. 59

venerdì 26 settembre ore 21,00
Auditorium del Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci

CONTEMPOARTENSEMBLE

ALDA CAIELLO > soprano
DUCCIO CECCANTI > violino
SABRINA GIULIANI > viola
VITTORIO CECCANTI > violoncello
MAURO CECCANTI > direttore

MARCELLO PANNI Kappa 446 divertimento su temi di
Mozart per violino e violoncello (1986)

AZIO CORGHI "... promenade" dans l'île de la liberté (1989)
su testo di E. Sanguineti per soprano, flauto, clarinetto,
violino, violoncello

LUCIANO BERIO "Divertimento" per trio d'archi (1946)

LUCIANO BERIO "Folk Songs" (1964)
per voce, flauto, clarinetto, viola, violoncello, arpa, percussioni

CONTEMPOPRATOFESTIVAL 2003